

FORMACIÓN

Theatre for the people con Adan Black (2011 - 2019)
Interpretación en verso con Lluís Soler (2008)
Monográfico de canto con Iolanda Dolcet (2008)
Monográfico de teatro musical con Escuela Youkali (2007)
Monográfico de Commedia dell'arte con Eugènia Gonzalez (2006-2007)
Monográfico de maquillaje teatral (2006)
Aula de teatro de Lérida (2006/2008)

AUDIOVISUAL

2025 Promo verano RTVE, julio 2025
2025 Anuncio de "Mutua Madrileña", julio 2025
2025 Cortometraje "Perfil anónimo", mayo 2025 (nominada a mejor actriz, mejor guion y mejor minicortometraje)
2024 Anuncio de "Fairy", diciembre 2024
2015 Cortometraje "El tratamiento" dirigido por David Gonzalez 2013 Largometraje "Noa" dirigido por Jordi Celma
2010 Cortometraje "Miedo" dirigido por Jaume Balagueró
2009 Locución y extra en dos anuncios navideños para la televisión de Huesca

TEATRO

2019 Emilia de Morgan Lloyd (Dir. Adan Black)
2019 Apropiado (Dir. Adan Black)
2018/2019 Yerma de Simon Stone (Dir. Adan Black)
2018 Esta casa maldita de Zinnie Harris (Dir. Adan Black)
2017/2018 People, Places and Things de Duncan Macmillan (Dir. Adan Black)
2017 Medea de Mike Barlett (Dir. Adan Black)
2017 Locura de Mike Barlett (Dir. Adan Black)
2016 Carmen interrumpida (Dir. Adan Black)
2014/2015 La república de la felicidad, Antígona y Medea (Dir. Adan Black)
2013/2014 Rey Lear, Romeo y Julieta y Otelo (Dir. Adan Black)
2012 11S, Becky Shaw (Dir. Adan Black)
2011 A Christmas Carol (Dir. Adan Black)
2009 Pedro y el Capitán (Dir. Estefanía Villarte)
2009 Las lágrimas amargas de Petra Von Kant (Dir. JorgeAndolz)
2009 La vuelta al mundo en 80 días (Dir. Eduard Muntada)
2008 Kabarett leben und leben lassen. Adaptación, dirección y papel de Sally
2008 Musas en el museo (Dir. Jaume Bello)

